

Corno II

Sinfonie in h-moll · B minor  
„Unvollendete” · "Unfinished"  
Nr. 7 · D 759

Franz Schubert

Allegro moderato

in Re/D

Ob. I

1 15 4

*fz* *p* *pp* *cresc.* *fz*

29

*fz* *fp* *cresc.* *f* *ff* *fz* *fp*

40

10

*pp* *pp*

57

2 1

G.P. *ffz* *ffz* *fz* *fz fz*

69

5

*fz fz fz fz fz fz ffz* *f* *ff fz* *fz*

84

*fz fz fz fz*

93

3 3 1.

*p* *ffz* *p* *pp*

Viol. I

110b 2.

17

*f* *cre*

140

6 4

scen do *ff* *ff*

162

4 1

*ff* *ff* *fz fz*

180

3 1

191 3

*ffz* > *fz* > *p* < *ffz* *fz*

204

*fp* > *ffz* *fz* *fp* *decresc.* *pp*

217 Ob. I, Cl. I 8 9

*p* < >

241 Cor. I 1 4

*fz* *fz* *p* *fz* *fp* >

254 Vc. 8

*pp* < > *pp*

270 6 1

G.P. *ffz* *ffz*

285 5

*fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *ffz* *f*

*cresc.*

299

*ff* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

310 3 2

*p* *ffz* > *p* *pp*

325 5 7

*pp* *p* *cresc.*

346

*f* *cresc.* *ff* *fz* *pp* *mf*

357

*pp* *ff* *muta in Mi/E*

Andante con moto

in Mi/E

pp <> 3 5 11 Viol. II pp

f fz fz fz fp >

5

cresc. pp ppp 1 1 33 Ob. I

ff fz fz fz fz fz

pp <> 27 3 5 Cor. I

pp ff fz fz fz 10 Viol. I

p cresc. pp ff 6 37 Fl. I

fz fz fz fz fz ff 1

ff fp fp cresc. pp cresc. pp

ppp 5 9 Viol. I

pp dim.